

CHAINS PHOTO BOOK



1986 - 2016

LA CATENA  
È IL NOSTRO  
LINGUAGGIO

30 anni di argento e catene

CHAINS  
ARE OUR  
LANGUAGE

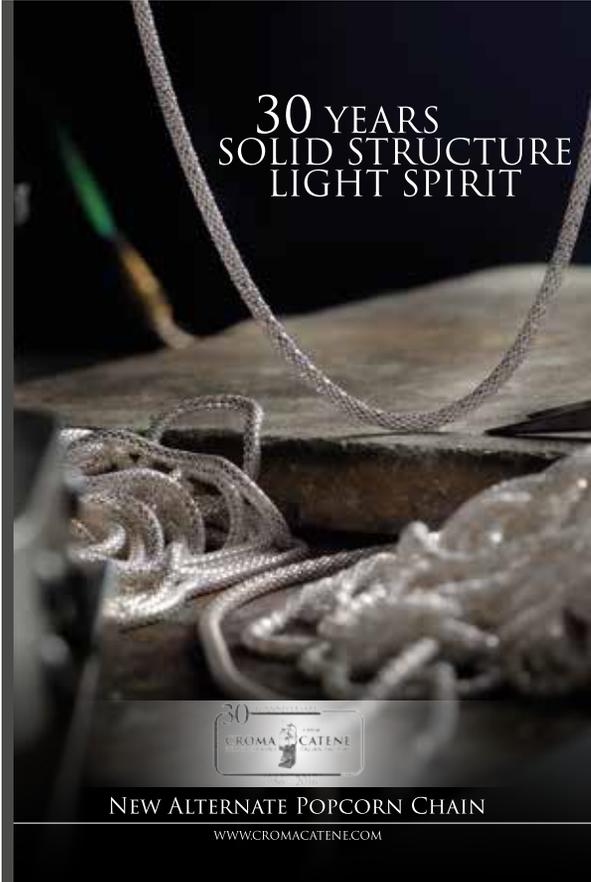
30 years of silver chains



# *L'argento è la nostra materia prima, la catena il nostro linguaggio.*

*L'occasione per festeggiare con voi il trentesimo compleanno con Spirito Leggero e Solida Struttura.*

*Lo spirito leggero di chi affronta il periodo di crisi con la volontà di uscirne a testa alta, consapevoli che la chiave di lettura del futuro sta nel ricercare attraverso la più moderna tecnologia soluzioni sempre nuove, ma che rimangono comunque agganciate al passato e alle maglie che hanno formato la catena della nostra vita.*



30 YEARS  
SOLID STRUCTURE  
LIGHT SPIRIT

30  
CROMA CATENE  
SINCE 1980

NEW ALTERNATE POPCORN CHAIN

[WWW.CROMACATENE.COM](http://WWW.CROMACATENE.COM)





CROMA  
JEWELRY CHAINS

4 655 00 00

CATENE  
ITALIAN FACTORY

cromacatene

232

## INTRODUZIONE

*La Catena secondo il dizionario italiano è:*

- 1) *Serie di anelli metallici, di misura variabile, agganciati l'uno all'altro.*
- 2) *fig. Vincolo, legame*
- 3) *Seguito continuo, serie, successione di oggetti, persone, eventi.*

*Ma cosa è per noi?*

*Per noi la catena è la sintesi di tutte queste definizioni.*

*Se analizziamo la nostra storia negli ultimi trent'anni, ci accorgiamo che la catena è stata e sempre sarà il nostro linguaggio.*

*Nel 1986 abbiamo fondato la Croma Catene con un forte desiderio di riuscire, di crescere come imprenditori, ma soprattutto come famiglia. Sembra banale, ma non era facile giustificare le notti insonni, i turni di lavoro, i sabati e le domeniche trascorsi in azienda, gli investimenti, i rischi e le discussioni.*

*È necessario un legame forte alla base di ogni attività imprenditoriale di successo, e noi identifichiamo questo legame con la famiglia. Essere e sentirsi tutti "maglie di una catena", quelle maglie che sembrano insignificanti, tanto sono ripetitive e uguali una dopo l'altra, ma che in realtà sono loro stesse forza ed elemento caratterizzante della struttura. Ognuna di esse è indispensabile.*

*Se una cede ne risente tutta la catena.*

*Allo stesso modo era importante trovare un metodo produttivo che ci rendesse organizzati ed efficienti. Avevamo bisogno di persone capaci e con il nostro stesso entusiasmo; di macchine affidabili, che realizzassero catene dall'elevato standard qualitativo.*

*Avevamo le idee chiare, molto chiare e un sacco pieno di argento. Il nostro primo sacco di argento.*

*Per qualcuno già a quel tempo era un niente, ma per noi era il tutto. Era il nostro primo passo, l'idea che prendeva forma, il viaggio che iniziava. Avevamo messo in fila la prima maglia.*

*In questi trent'anni ne abbiamo messe molte altre di maglie. Abbiamo creato e mantenuto un'azienda giovane. Abbiamo prodotto ogni anno tipi diversi di catene, cosa che avviene tuttora. Abbiamo instaurato rapporti con nuovi clienti e consolidato legami con chi ci ha voluto bene e ci ha fatto crescere. Abbiamo lavorato con più di 40 famiglie all'interno dell'azienda e realizzato, anche grazie a loro, un catalogo che ad oggi conta più di 2300 modelli di catene diverse.*

*Abbiamo spinto verso l'innovazione e fatto sì che anche i nostri clienti ne traessero un vantaggio.*

*Siamo fieri di questo percorso,  
siamo fieri di essere una catena "umana".*

*Roberto Cacchiani*

*“...Siamo fieri di questo percorso siamo fieri di essere una catena umana...”*

**CROMA**  
SILVER CHAINS



★ 859 AR

**CATENE**  
ITALIAN FACTORY

# LA CATENA

*Come nasce una catena?*



*Noi toscani abbiamo ereditato le basi tecniche della produzione di catena dagli antichi etruschi che plasmavano manualmente metalli pregiati.*

*La sua realizzazione non è affatto semplice tanto che i macchinari vennero introdotti solamente all' inizio del secolo XX, risolvendo i problemi di strutturali che solo la meccanica di precisione è in grado di estinguere.*

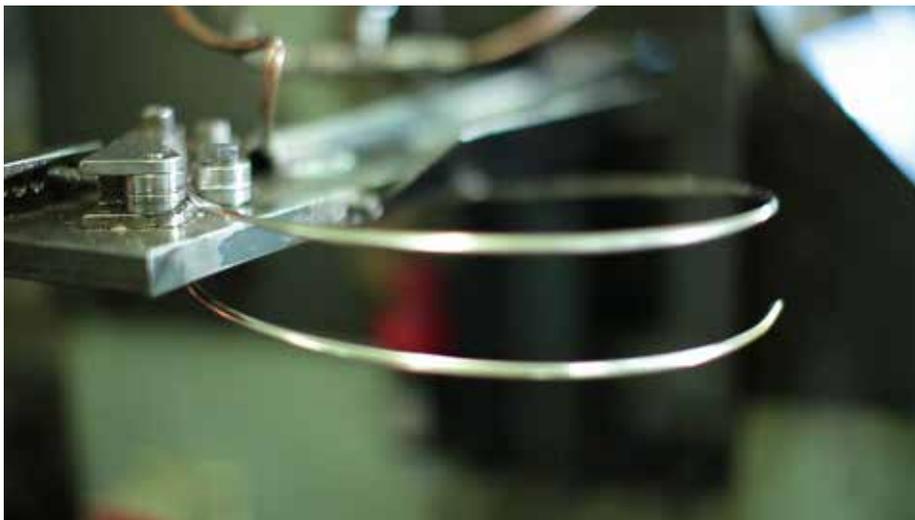
*Oggi produciamo catene sia a mano che a livello industriale: queste ultime sono le più richieste, proprio per l'accuratezza ottenibile in termini di finitura, di qualità della lavorazione e quindi di fruibilità e di godibilità nell'utilizzo.*







*La prima operazione è la realizzazione del filo o della lastra dai quali derivano tutte le catene.  
Sia il filo che la lastra nascono dalla fusione di un materiale pregiato, nel nostro caso l'argento, con leghe di altri metalli,  
che conferiscono a quest'ultimo le caratteristiche perfette per il nostro scopo: realizzare la catena.  
Dalla fusione nasce il lingotto che poi viene "laminato" per ottenere la lastra o "trafilato" per ottenere il filo.  
Una volta completati questi passaggi, il filo deve essere "ricotto" per garantire la flessibilità necessaria.  
Il filo così prodotto viene avvolto in bobine che una volta inserite nelle macchine danno il via al processo produttivo.*



*All'inizio il filo scorre lungo un "passafili" che ne impedisce l'attorcigliamento.*

*In seguito viene arrotolato lungo una "chiocciola", o avvolto attorno a una "spina", che imprime al filo la forma della maglia desiderata, per poi essere tranciato da coltelli in corrispondenza di ogni maglia.*

*La successiva si "ammaglia" all'interno della precedente, ripetendo per intero il percorso.*

*Questo è solo un esempio di una catena base, lo schema potrebbe essere quello di una Forzatina o di una Rolo.*

*A questo punto il nostro prodotto non è ancora una catena, perché le maglie, anche se accostate, non sono saldate, perciò potrebbero aprirsi.*



*La tipologia di saldatura più utilizzata è quella a nastro: la catena viene sgrassata e introdotta nei buratti, dove entra in contatto con la polvere di saldatura. Questa, attraverso i movimenti dello stesso, si colloca all'interno delle maglie, senza intaccare la capacità della catena di muoversi.*

*Una volta terminata la burattatura, introduciamo la catena in forno, dove la polvere di saldatura si fonde con l'argento e le maglie si chiudono.*

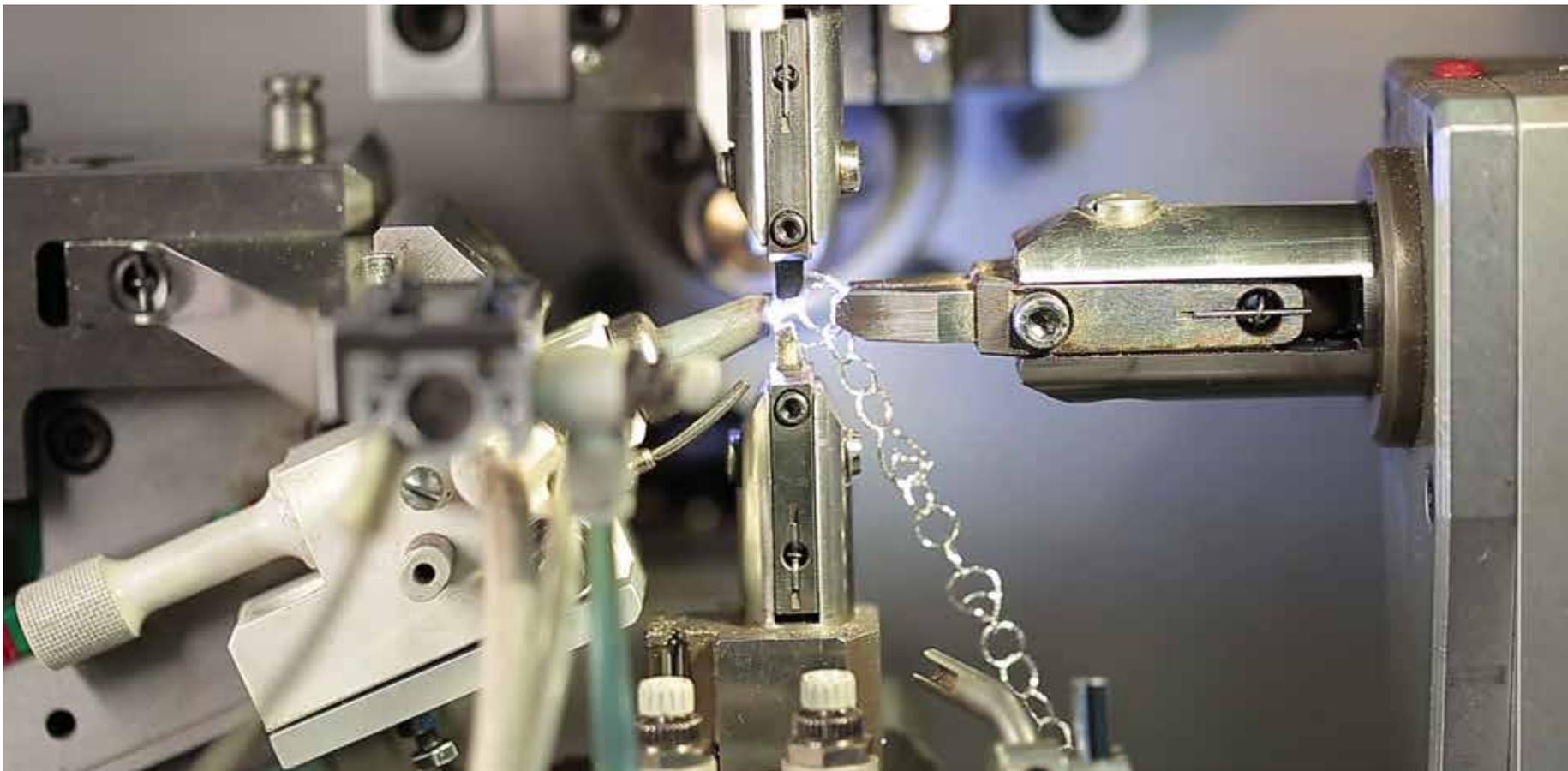
*A compimento della saldatura, ha inizio la fase della finitura. Anche qui lo strumento utilizzato è il buratto, che però opera con ritmi e materiali diversi. Un primo passaggio si ha con il sapone e il secondo con delle sfere, che essendo leggermente abrasive lucidano la catena.*

*Battiture e diamantature diverse ne disegneranno i lineamenti, generando così modelli unici personalizzabili anche nel colore attraverso la galvanica.*



*Con il passare degli anni e il miglioramento dell'industria dei macchinari, siamo arrivati a produrre catena in modi diversi, oggi anche catene saldate a Laser o TIG (arco voltaico).*

*Realizziamo catene semi vuote, come l'agganciata e catene di ogni tipo e misura, fino ad utilizzare fili di 0,2 mm di diametro, quasi come un crine di cavallo.*



# LE CATENE BASE

FORZATINA, GRUMETTA e VENEZIANA.

*A queste 3 catene abbiamo dedicato la copertina del libro. Le basi rappresentano l'esordio della produzione nostra e di tutto il mondo e ancora oggi dopo tanti anni sono tra le più vendute.*

*La **Forzatina** è la tipica catena nell'immaginario collettivo. Quell'idea che affiora appena sentiamo pronunciarne la parola. Le maglie ovali si uniscono a croce una dentro l'altra.*

*La **Grumetta** è l'evoluzione della Forzatina. La macchina, grazie ad un ulteriore movimento, la ritorce mentre la chiude, e le sue caratteristiche peculiari la rendono utilizzabile per dar vita anche a numerosi altri modelli.*

*La **Veneziana** è una catena di sezione quadrata, il cui filo piatto (lastra) viene avvolto in una spina della stessa forma, dando così origine a delle maglie che sembrano dei "cubetti", da cui il nome anglosassone "box Chain".*



# LE CATENE A CUI SIAMO LEGATI

## *LA SNAKE*

La snake è una catena particolare, flessibile, morbida al tatto e resistentissima.

Per noi ha un significato speciale, perché negli anni novanta Maico, nostro figlio ora vicepresidente, incominciò a lavorare con noi. Fu l'inizio della collaborazione del passato col presente.

Ancora una volta avevamo messo una maglia alla nostra catena.



ROBERTO CACCHIANI  
[CEO]



MAICO CACCHIANI  
[VICE PRESIDENT]



### *LE CATENE MOTIF*

Le catene Motif sono nate a cavallo degli anni 2000. Era fondamentale trovare un modo per contraddistinguerci rispetto all' offerta presente in quel momento sul mercato.

La nostra risposta fu trasformare un prodotto prima realizzabile solo a mano, in una catena prodotta in serie dall'elevato standard qualitativo, che solo la produzione industriale riesce a garantire nel tempo.

Le Motif, catene leggere ma voluminose, dalle molteplici forme e misure.



## *SFERA*

La sfera nasce dalla volontà di creare una catena diversa da quella a palline, senza il pernio che la irrigidisce e dotata di un'armonia e un'eleganza superiori.

Una catena che diamantata ha una lucentezza incredibile.



## *L' AGGANCIATA ALTERNATA*

Un elaborazione della “pop corn”.

Sempre leggera e morbida, ma con la possibilità di alternare maglie con effetti diversi.

Nasce da un desiderio, uscire dalla scatola e andare oltre, per rendere ancora più bella una catena molto importante.



# LE NOSTRE FAMIGLIE

Durante la vita ognuno di noi cresce, si evolve. La famiglia si allarga. Nuove catene si aggiungono a quelle già presenti e nuove generazioni si alternano.

Queste sono le foto di famiglia, un ricordo di oggi, di questo 2016 che porta con sé i valori del passato e le energie del futuro.

Un ritratto.

*“...Queste sono le foto di famiglia,  
un ricordo di oggi...”*





# FORZATINA - ANCHOR CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





## CATENA A PALLINE - BALL CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





BISMARCK

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





VENEZIANA - BOX

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





## TRECCIE - BRAIDED CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





CARDANO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





CASHMERE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





## CATENA CON FASCETTE - CHAIN WITH BEADS

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# CHAIN WITH HOLLOW BALLS

Look at the VIDEO  
scan the QR code





CHEVAL

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





COBRA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# GRUMETTA - CURB

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





GRUMETTA ULTRA PIATTA - CURB ULTRA FLAT

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





CUSTOM MOTIF

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# CILINDRO - CYLINDER

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





EROS

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





FIGARO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# FIGARO ROLO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





FIGARO ULTRA PIATTA - FIGARO ULTRA FLAT

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





FIGARUCCI

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





FLAT MARINA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# VOLPE - FOX TAIL

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





GARIBALDI

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





GEMELLA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





GIOTTO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





GOMITOLO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





GRECA - GREEK

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# MAGLIA CUORE - HEART CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# HERRINGBONE

Look at the VIDEO  
scan the QR code





# CATENA VUOTA - HOLLOW CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





POPCORN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





LIANA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





## FALSA CORDA - LOOSE ROPE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





LOVE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





MAGIC

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





MARGHERITA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





MARINA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# TESSUTO - MESH CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# MIRROR BOX

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# MOTIF CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# MAGLIA DELLA NONNA - OLD STYLE CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





OMEGA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





CODA DI TOPO - REAL SNAKE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





ROLO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





ROMBO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# CORDA - ROPE CHAIN

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# SERPENTINA - SERPENTINE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





SINGAPORE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





SNAKE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





# SFERA - SPHERE

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





SPIGA

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





STAR

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





TORCION

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





TORNADO

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





TWIST

*Look at the VIDEO  
scan the QR code*





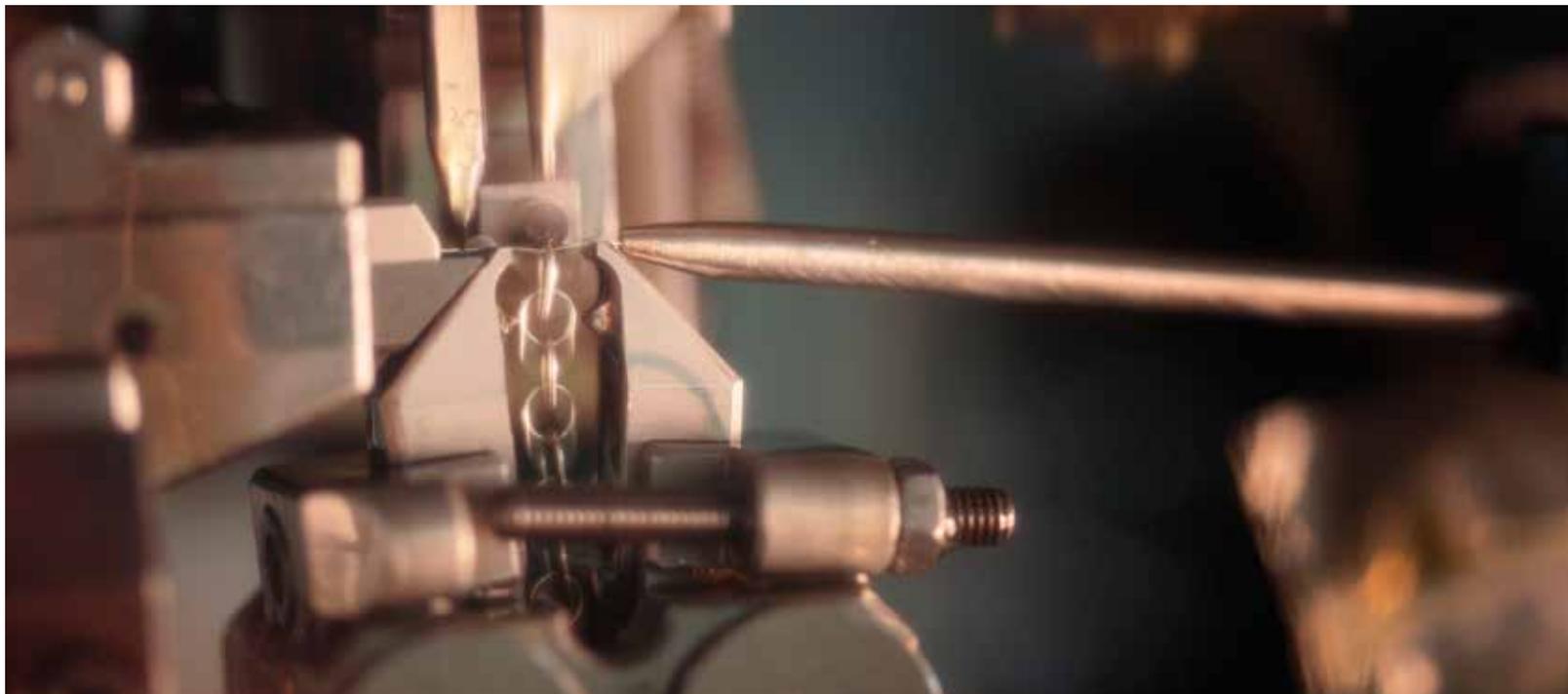
# CROMA CATENE

*Croma Catene nasce ad Arezzo come fabbrica di catene d'argento nel 1986 da Roberto Cacchiani, con un impegno senza compromessi nell'utilizzo esclusivo dei migliori materiali. Prestiamo particolare attenzione ai dettagli e alla cura della relazione con il cliente, utilizziamo lo stato dell'arte della tecnologia e forniamo una vasta gamma di prodotti, come catene d'argento a metraggio oppure finite ed una ampia serie di articoli di fantasia.*



*Da trentanni produciamo catene cercando di innovare sia il prodotto a livello di qualità, sia il sistema di produzione che la distribuzione dello stesso.*

*Il nostro obiettivo è permettere a chi vuole realizzare gioielli di avere a disposizione una variegata selezione di catene in argento da utilizzare per personalizzare le loro creazioni. Per questo ascoltiamo esigenze e problematiche per offrire soluzioni.*



*I nostri punti di forza sono l' elevata qualità del prodotto in termini di finitura, fruibilità e morbidezza e la Velocità di consegna, che ad oggi ci contraddistingue sul mercato, grazie all'informatizzazione di un consolidato sistema organizzativo di stoccaggio dei metraggi.*

*Possediamo un campionario vastissimo, che spazia da catene piccolissime nate da un filo di 0,2 mm, fino a catene ben più pesanti e voluminose.*

*Ci occupiamo personalmente delle fasi di finitura, in modo da offrire un prodotto dalle caratteristiche uniche e sempre più personalizzabile.*







# Il nuovo logo CROMA CATENE

*Ogni incontro, ogni rapporto, ogni mano che stringiamo è un legame, una maglia unica della catena di cui facciamo parte. Maturiamo attraverso le esperienze, ci rafforziamo aiutando gli altri e cresciamo quando siamo aiutati. Quello che siamo è il frutto delle nostre passioni, di quello per cui lottiamo, delle ginocchia sbucciate e delle paure a cui ci siamo opposti. Siamo un insieme di esperienze, molte delle quali dovute agli altri.*

## *Il restyling del logo:*

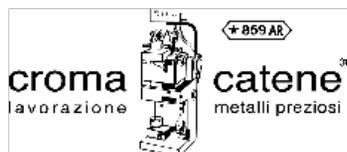
*Il logo è da sempre identificativo di un'azienda, dalla sua nascita la segue e si adatta ai suoi cambiamenti, siano essi epocali o solo una diversa lettura di quello che siamo.*

*Ridisegnare il logo significa avere consapevolezza di questo, vuol dire prepararsi a comunicare agli altri chi siamo e cosa facciamo, in un modo diverso.*

*Volevamo renderVi partecipi di questo "restyling" perché siete causa e motivo della nostra crescita, voi che siete con noi in questo viaggio da molto tempo e che ci avete visti evolvere collaborando con noi.*

*Voi che oggi sfogliate questo libro.*

*Disegniamo il nostro futuro, partendo dal passato e unendolo al presente.*



1986



1996



2015

# *L'argento è la nostra materia prima, la catena il nostro linguaggio.*

*Anche quando il mercato dell'argento era in crisi non abbiamo cercato la soluzione in un altro materiale, né in un prodotto diverso, ma abbiamo scelto di evolverci e innovare per reagire con forza e far ripartire il mercato stesso.*

*Ad oggi, dopo trent'anni di attività, possiamo guardare al passato con soddisfazione: come un pilota che è in gara, ci voltiamo per essere consapevoli di ciò che abbiamo fatto, ma allo stesso tempo voltarci di nuovo velocemente in avanti per non uscire di strada, continuando così il percorso che abbiamo intrapreso.*

*Vogliamo essere utili e avanzare sempre nuove proposte in modo da stimolare il mercato e i nostri clienti.*





## Grazie di Cuore

*Trent'anni sono molti, ma sono volati. Ci sono sembrati un soffio, una carezza, quella carezza gentile che la "mamma" ci fa quando non ci vede da tempo.*

*Cresci, diventi "uomo" o "donna", ma ai suoi occhi resti sempre un bambino. Il suo bambino.*

*Speriamo che quella carezza arrivi a Voi, un gesto gentile e affettuoso che parla di vita, di tempo che passa e momenti che non torneranno, ma che saranno lì a supportare nuovi sorrisi, nuovi abbracci, nuovi momenti ancora più intensi.*

*Grazie di Cuore da questa famiglia fatta di mani, di volti e di argento.*



Roberto

Clara

Maico



CHAINS PHOTO BOOK  
[WWW.CROMACATENE.IT](http://WWW.CROMACATENE.IT)